

# CV

2021: Materialarchiv, Erstellung eines umfangreiches Archiv für Kunstschaffende.

2020: Magazin 16, Mitbegründung einer Gemeinschaftswerkstatt im 16. Gemeindebezirk

2019 - 2022 Technik für die Galerie Elisabeth und Klaus Thoman

2019: Extern als Ausstellungsgestalter im Kunstverein das weisse haus

2018: Assistenz Kunstverein das weisse haus, - Zuständig für Organisation, Budget-Kalkulationen, Presse und Grafik, technische Leitung

2017: Gründung Werkbuero - Kollektiv

Plattform für Kompetenzvermittlung, soll dazu dienen Kreativprozesse zu vereinfachen, Schnittstellen für Künstler und Handwerker zu schaffen und Prozesswege zu verkürzen.

2016-2020: Ausstellungen im In - und Ausland, mitgewirkt in unterschiedlichen Bereichen (Auswahl)

Numen/ForUse - K11 Shenyang (China)

Numen/ForUse - Navy Yard (Philadelphia)

Numen/ForUse - Museum of Industry Science (Manchester)

Numen/ForUse - Art Center Des Moines (Iowa) Numen/ForUse - Le Quai Angers (France) Numen/ForUse - Olympus Playground (Cologne) Paris Fiac (France)

ArtBasel (Switzerland)

Away, Wien (A Project Around Residencies)

TBA 21, Wien (Tidalectis)

TBA 21 (Allen Sekula)

Das weiße Haus, Wien (Circuit Training)

Das weiße Haus ( The white planet paradox, Stefanie Winter) Das weiße Haus ( STRATIFIED. Fragmentierte Welt(en))

Das weiße Haus (Second Nature, Antoinette Zwirchmayr)

Das weiße Haus (double take, Timotheus Tomicek)

Das weiße Haus (The Mouth is about Language. Joyce Wieland in Close-Up)

Das weiße Haus (VERBOT DER GESICHTSVERHÜLLUNG IN ÖSTERREICH, Yoshinori Niwa)

Bildraum Bregenz ( sonic objections #1,#2)

Die Angewandte, Wien (Oskar nimmt Platz)

2016 Kursteilnahme „Führung in Kunst und Kultur“ bei Andreas Hartenthaler-Dallinger

2014-2016 Galerie Nächst St.Stephan - Rosemarie Schwarzwälder 2013: Der Standard, (Tageszeitung) im Vertrieb

2012: Architektur Studium (Frühzeitig abgebrochen)

2011: Zivildienst Stadt Bregenz Jugendservice

2006-2010 Bundesoberstufenrealgymnasium Lauterach, Zweig KGT (Kunst Gestaltung Technologie)

2007: Praktikum Tischlerei Engel und Brotzge (Vorarlberg)

2002-2006 Hauptschule Mittelweiherburg mit bildnerisch kreativem Schwerpunkt, Hard

1998-2002 Volksschule Augasse, Bregenz