



CALL FOR ENTRIES

51. Sehsüchte Internationales Studierendenfilmfestival Sehsüchte

Ihr Lieben Filmschaffenden,

das *Sehsüchte* Filmfestival sucht wieder eure Filme!

Vom 20.04.2022 bis zum 24.04.2022 findet zum 51. Mal das Internationale Studierendenfilmfestival Sehsüchte in Potsdam-Babelsberg statt, welches zu den größten Festivals für den Nachwuchsfilm in Europa gehört.

2022 wird *Sehsüchte* unter dem Motto **radiance** stattfinden. Mit der englischsprachigen Bezeichnung für Glanz, Leuchten und (Aus-)Strahlen wollen wir einerseits die Strahlkraft des jungen Kinos für die filmische und kulturelle Zukunft hervorheben, aber auch Potsdam-Babelsberg und *Sehsüchte* als das Epizentrum dieser filmischen Ausbreitung. Das Festival, sein Team dahinter und die Filme und Events im Programm stehen dabei für den konsequenten Blick nach vorne.

Wir rufen internationale Nachwuchsfilmemacher:innen dazu auf, ihre Filme für die folgenden WETTBEWERBSKATEGORIEN einzureichen:

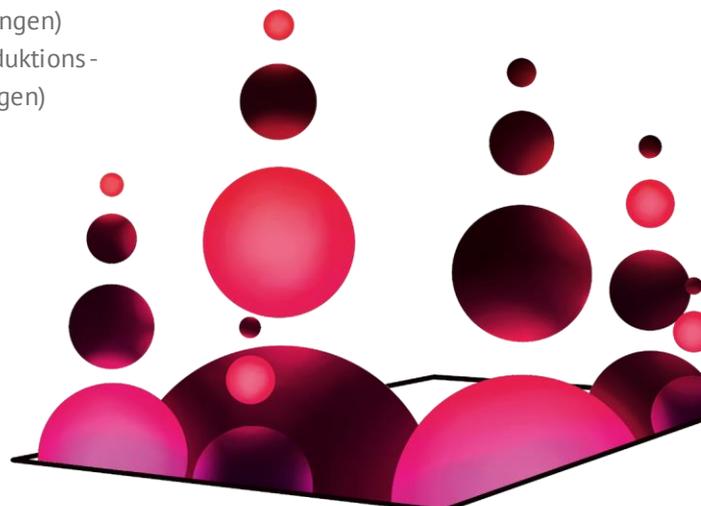
Spielfilm	(ab 50 Min.)
Spielfilm kurz	(bis zu 50 Min.)
Dokumentarfilm	(ab 50 Min.)
Dokumentarfilm Kurz	(bis zu 50 min)
Animationsfilm	(alle Längen)
Future: Kids	(Filme für ein Publikum ab 0 Jahren / alle Längen)
Future: Teens	(Filme für ein Publikum ab 12 Jahren / alle Längen)
Fokus Produktion ¹	(besondere Produktionsleistung / alle Längen)
360° ²	(ab 2 Min.)

51. Internationales
Studierendenfilmfestival
Sehsüchte

☎ +49 (0)331 6202 780

✉ info@sehsuechte.de

sehsuechte.de
[@sehsuechte](https://www.instagram.com/sehsuechte)





¹ In der Sektion Fokus Produktion müssen zusätzlich zu der Einreichung Produktionsunterlagen (siehe Regularien) an fokusproduktion@sehsuechte.de gesendet werden.

² In der Sektion 360° müssen die Werke über einen Download-Link (WeTransfer, MyAirBridge o.ä.) zusammen mit dem ausgefüllten **Formular** an virtualreality@sehsuechte.de gesendet werden.

EINREICHUNGSPHASE: 22.11.2021 - 09.01.2022

FILMEINREICHUNG ÜBER FESTHOME

<https://festhome.com/festival/sehs-chte>

51. Internationales
Studierendenfilmfestival
Sehsüchte

Weiterhin suchen wir im Rahmen der Sektion *Schreibsüchte*:

- Deutschsprachige Drehbücher ab einer geplanten Mindestlaufzeit von 50 Minuten für den Preis *Bestes Drehbuch*.
- Unverfilmte deutsch- oder englischsprachige Film- oder TV-Stoffkonzepte bis max. 10 DIN A4-Seiten in Exposéform.
Im Rahmen unserer Festivalveranstaltung *Schreibsüchte* wird ein *Pitch!*-Wettbewerb stattfinden. Das beste Film- oder TV-Stoffkonzept (Spiel- oder Dokumentarfilm, eine Serie oder ein Format), hat die Chance auf eine Auszeichnung als *Bester Pitch*.
- Einreichungen für beide Veranstaltungen, zusammen mit dem über die Website zur Verfügung stehende **Anmeldeformular**, bitte an schreibsuechte@sehsuechte.de, jeweils mit dem Hinweis „Drehbuch“ bzw. „Pitch“ im Betreff.

 +49 (0)331 6202 780
 info@sehsuechte.de

Für die *Exhibition: Beyond the Frame* suchen wir:

- Innovative Werke und Ausstellungsstücke, die moderne Technologien auf kreative Weise nutzen sowohl online als auch vor Ort. Dazu gehören zum Beispiel Themen wie XR, künstliche Intelligenz, Projection Mapping, audiovisuelle Performances, sensorbasierte Systeme oder webbasierte Projekte. Wir interessieren uns besonders für Digital Media Art und neue Formen des Erzählens.

sehsuechte.de
[@sehsuechte](https://www.instagram.com/sehsuechte)





Sehsüchte
International
Student Film Festival

Die Gewinner:innen werden von Fachjürs ausgewählt. Für die Gewinnerfilme gibt es hohe Geld- und Sachpreise (eine Ausnahme ist die Auszeichnung für den besten Genrefilm, der vom Publikum ausgewählt wird).

Alle weiteren Informationen sind in unseren **Regularien** sowie auf www.sehsuechte.de zu finden.

Bei Rückfragen stehen wir gerne unter programme@sehsuechte.de zur Verfügung.

Wir sind gespannt und freuen uns sehr auf alle Einreichungen!

Das Sehsüchte-Team 2022

51. Internationales
Studierendenfilmfestival
Sehsüchte

 +49 (0)331 6202 780
 info@sehsuechte.de

sehsuechte.de
[@sehsuechte](https://www.instagram.com/sehsuechte)

