

BAUSTELLE SCHAUSTELLE

RAUM FÜR JUNGE KUNST

KUNSTPREIS 2021: "WER sind WIR - WIR sind WER"

For English version please see below

Einsendeschluss verlängert: 21.08.2021

Nach fast 1 ½ Jahren Einschränkungen und Bedingungen durch die aktuelle Pandemie haben wir im Team der BaustelleSchaustelle uns Gedanken gemacht, welches Thema 'Nicht Direkt' in Zusammenhang mit den Ereignissen seit März 2020 steht.

Daher lädt die zwölfte Ausschreibung des Kunstpreises der Baustelle Schaustelle e.V. im Jahr 2021 junge Künstler*Innen, Arbeiten zum offenen Thema:

„WER sind WIR - WIR sind WER“

einzureichen. Vielfältige Bedeutungen sind durch Intonation, Auslegung des "Wir" und "Wer" möglich. Die Künstler*innen mögen ihre Gedanken in an den Raum angepasste Projekte einbringen.

Wir erwarten, dass die Portfolios uns eine Vielfalt der künstlerischen Ausdrucksformen anbieten. Die unabhängige Jury, s. u., wird ohne Beteiligung des Teams, im Oktober 2021 einen Gewinner-Entwurf küren. Alle Vorhaben müssen mit dem Raum Brigittastraße 9 arbeiten und durch das Schaufenster gut sichtbar sein (Wir müssen weiter die Notwendigkeit der Fensterausstellungen vorsehen).

IDEE

Der Kunstpreis 2021 ist in diesem Jahr an die Vorgabe „WER sind WIR - WIR sind WER“ gebunden. Einzureichen ist ein Projektvorhaben (Exposé), welches in einer Einzelausstellung in der Baustelle Schaustelle in Essen umgesetzt werden soll. Aus dem Exposé soll die Entwicklung der eigenen künstlerischen Arbeit hervorgehen.

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Die Ausschreibung richtet sich an BewerberInnen bis einschließlich 35 Jahre. Die/der Gewinner*In verpflichtet sich, eine Ausstellung (Eröffnung März/April 2022) in der Baustelle Schaustelle Essen zu realisieren. Anlässlich der Eröffnung findet eine Einführung statt. Außerdem wird die Gewinnerin/der Gewinner ihre/seine Arbeit am in unserer Reihe ZU GAST (in Essen oder Düsseldorf) in Form eines Vortrags, Künstlergesprächs, Performance o. Ä. vorstellen. Die Gewinnerin/der Gewinner ist dafür verantwortlich, sich um eine/n Rednerin/den Redner für die Einführungsrede sowie etwaige GesprächspartnerInnen für das ZU GAST-Gespräch zu kümmern. Wir weisen darauf hin, dass es dafür kein Budget über den Kunstpreis Gewinn hinaus gibt.

BAUSTELLE SCHAUSTELLE e. V.

Der Projektraum Baustelle Schaustelle ist ein Raum für junge zeitgenössische Kunst. Seit Herbst 2007 werden hier Arbeiten internationaler Positionen gezeigt.

Anfangs als temporäre Versuchsplattform gedacht, hat sich der nicht-kommerzielle Projektraum in der Brigittastraße in Essen als permanenter Kunstraum etabliert. Von 2010 bis 2020 erzielte der Kunstpreis bereits große Resonanz auf KünstlerInnen- und Medienseite.

PREIS

Über die Preisträgerin/den Preisträger entscheidet eine unabhängige Fachjury (siehe JURY). Das Preisgeld beträgt 1.000 Euro. Das Preisgeld wird zur Hälfte vor der Ausstellung und zur Hälfte bei/nach der Ausstellung ausgezahlt. Das ausgezeichnete Konzept wird im März/April 2022 in der Baustelle Schaustelle, Brigittastraße 9, 45130 Essen in einer Einzelausstellung zu sehen sein. Außerdem wird der/die Gewinner*In seine/ihre Arbeit in einem Vortrag o. Ä. in unserer Reihe ZU GAST vorstellen. Die Bekanntmachung findet ein paar Tage nach der Jurysitzung am 17.10. statt.

BEWERBUNG

Die Kunstpreis-Bewerbung erfolgt postalisch bis **Samstag, 21.08.2021** an Baustelle Schaustelle, Brigittastraße 9, 45130 Essen. Es zählt das Datum des Poststempels.

Zur vollständigen Bewerbung gehören:

- _ formloses Anschreiben mit allen Kontaktdaten
- _ Künstlerportfolio
- _ Lebenslauf mit Liste der realisierten Projekte
- _ Projektvorhaben (Exposé)

Anhand der eingereichten Projektskizze soll eine aussagekräftige Arbeitsweise und somit ein Vorhaben für die Einzelarbeit in dem Raum der Baustelle Schaustelle ersichtlich werden. Raumpläne siehe <https://www.baustelle-schaustelle.de/about/ueber-uns/>. Das Format der Einreichungen sollte DIN A3 nicht überschreiten. Elektronische Medien wie Video, Film etc. müssen in Form eines USB-Sticks oder DVD zusammen mit einem schriftlichen Exposé eingereicht werden. Wir weisen darauf hin, dass wir keine Originale akzeptieren. Die Einsendungen können wir ausschließlich postalisch entgegennehmen. Eine Rücksendung ist nur möglich, wenn ein adressierter und ausreichend frankierter Rückumschlag der Bewerbung beigelegt ist. Für eine schnelle Kommunikation ist es wichtig, dass komplette Adressangaben mit E-Mail und Telefon angegeben sind. Da wir keine Lagerungsmöglichkeit haben, werden Mappen, die nicht bis 15. Nov 2021 abgeholt werden, vernichtet (Abholmöglichkeiten nur nach vorheriger Absprache per E-Mail).

JURY

Die Jury setzt sich wie folgt zusammen:

- Dr. Anna Fricke, Museum Folkwang
- Dr. Thomas Kremer, Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn
- Dr. Stefanie Kreuzer (Vorsitz), Kunstmuseum Bonn
- Prof. Martin Pfeifle, Hochschule Düsseldorf
- Fari Shams, bildende Künstlerin
- Dr. Peter Schüller, Kunstsammlung NRW

URHEBERRECHT UND VERSICHERUNG

Für die eingesandten Bewerbungen wird keinerlei Haftung übernommen. Auch für den Transport und die später ausgestellten Arbeiten kann kein Versicherungsschutz gewährleistet werden. Im Rahmen des Wettbewerbs verzichten die Einsender*Innen auf die Wahrung der Nutzungsrechte. Das Urheberrecht bleibt bei der Künstlerin/dem Künstler. Die Künstler*Innen erklären sich bereit, Baustelle Schaustelle zu Zwecken der Veröffentlichung auf der Website und in der Publikation Bild- und Textmaterial zur Werbung im Rahmen der Baustelle Schaustelle zur Verfügung zu stellen. Durch die Teilnahme an der Ausschreibung erklärt sich der/die Einsender*In mit allen aufgeführten Bedingungen einverstanden.

KONTAKT

Baustelle Schaustelle – Raum für junge Kunst, Brigittastraße 9, 45130 Essen

kunst@baustelle-schaustelle.de

www.baustelle-schaustelle.de

BAUSTELLE SCHAUSTELLE

RAUM FÜR JUNGE KUNST

ART AWARD 2021: „WER sind WIR - WIR sind WER“

Deadline extended: August, 21 2021

This year, the 12th open Art Award call of Baustelle Schaustelle e. V. invites young artists to submit works on the open topic “WER sind WIR - WIR sind WER”. After nearly 1 ½ years of restrictions and impositions, we as a team wished for a theme with ‘no direct’ correlation to the ongoing pandemic. All proposals have to work with the room Brigittastraße 9 and be clearly visible through the window (we have to plan with the possibility of a window exhibition). Furthermore we don't intend to show any violence or sexuality. The winner's work will be shown in autumn 2021 in a solo exhibition at Baustelle Schaustelle Essen. In addition, the winner will present her/him work in one night of our series ZU GAST. All in all we hope for many creative and diverse portfolios and wish you best of luck!

IDEA

The Art Award 2021 is bound to the topic “WER sind WIR - WIR sind WER”. Please submit a project (exposé), which is to be realized at Baustelle Schaustelle Essen in a solo exhibition. From the exposé the development of their own artistic work should emerge clearly.

CONDITIONS OF PARTICIPATION

The open call addresses artists up until the age of 35. The winner commits her-/himself to realize an exhibition in fall 2021 at Baustelle Schaustelle Essen. On this day there will be an introductory speech or artist talk. The winner will also introduce his/her work further by doing a lecture, talk, performance (or other forms) in our series “ZU GAST” in Essen or Düsseldorf. The winner is obligated to organize an introductory person and possible other interlocutors. We inform that there will be no budget other than the prize money.

BAUSTELLE SCHAUSTELLE

The project space Baustelle Schaustelle is a venue for young contemporary art. Since fall 2007 works by young international artists have been exhibited. The non-profit showroom in Brigittastraße, Essen which was initially intended as a temporary experimental platform, has become established as a permanent exhibition venue. From 2010 until 2020 the Art Award already received a great amount of positive feedback from artists and the media.

PRIZE

An independent jury (see “JURY”) will select the winner of the Art Award 2021. The prize money will be 1000 Euro. Half of it will be disbursed before and the other half after the exhibition. The winning project will be shown in a solo exhibition at Baustelle Schaustelle, Brigittastraße 9, 45130 Essen, in fall 2021 (opening date: to be decided). Furthermore, the winner will speak about her/his work within our series

ZU GAST (date: a few days before opening). We will announce the winner a few days after the jury meeting on October 17th.

APPLICATION

The application must be submitted *by post only* to: Baustelle Schaustelle, Brigittastraße 9, 45130 Essen, Germany, **until August 21, 2021** (postmark date).

Complete applications must include:

- _ Printed cover letter incl. contact information
- _ Artist Portfolio
- _ Curriculum vitae with realized projects
- _ Exposé (sketch or draft of the planned work)

The submitted sketch or exposé should define how the project will be realized in our showroom in Essen. For the room plan please see <https://www.baustelle-schaustelle.de/en/about-en/about-us/>. The submitted entries should be no larger than DIN A3. Applications including electronic media must be submitted on DVD or USB storage devices together with the written exposé. Ideally they should also include a synopsis of the given electronic work (i.e. videos). We would like to inform you that we will not accept originals. Applications can only be returned if there is a stamped and addressed envelope enclosed to the application. For better communication it is important that you hand in your complete address including email- and phone contact. Since we have no storage room applications which are not picked up until November 15, 2021 will be subject to disposal (pick up dates by appointment via email).

JURY

The members of the jury are:

- Dr. Anna Fricke, Museum Folkwang
- Dr. Thomas Kremer, Rhenish Friedrich Wilhelm University of Bonn
- Dr. Stefanie Kreuzer (chairwoman), Art Museum Bonn
- Prof. Martin Pfeifle, Academy Düsseldorf
- Fari Shams, Fine Artist
- Dr. Peter Schüller, Art Collection NRW

COPYRIGHT AND INSURANCE

Baustelle Schaustelle holds no responsibility for submitted applications. Nor can insurance coverage be guaranteed during the transportation or subsequent exhibition of the works. Furthermore, apart from the prize money, financial support for the completion or transportation of works will not be provided under any circumstances. The copyright will remain unaffected. In connection with the contest and the exhibitions, the applicant must waive all his or her rights of usage. The artist allows Baustelle Schaustelle to use text and photo material for publicity and presentation for Baustelle Schaustelle. During the course of the show the exhibited works will remain on the premises of Baustelle Schaustelle. By participating in the contest, the applicant agrees to the conditions listed above.

CONTACT

Baustelle Schaustelle – Raum für junge Kunst, Brigittastraße 9, 45130 Essen
kunst@baustelle-schaustelle.de, www.baustelle-schaustelle.de