

CALL FOR ENTRIES

12.11.2019

Sehr geehrte Filmschaffende,

vom 22.04. - 26.04.2020 findet zum 49. Mal das Internationale Studierendenfilmfestival *Sehsüchte* unter dem Motto **20:20 Vision** in Potsdam-Babelsberg statt. *Sehsüchte* ist eines der größten Studierendenfilmfestivals in Europa und jedes Jahr eine wichtige Plattform für den internationalen Filmnachwuchs.

Unser Festival legt Wert auf ein vielseitiges und innovatives Programm, das sowohl die Themen der internationalen Filmschaffenden, als auch die Vielfalt der Medienlandschaft abbildet. *Sehsüchte* möchte den internationalen Filmnachwuchs fördern und mit der etablierten Branche vernetzen, sowie junges Kino einem breiten Publikum zugänglich machen.

Wir rufen internationale Nachwuchsfilmemacher*innen dazu auf, ihre Filme für die folgenden WETTBEWERBSKATEGORIEN einzureichen:

- Spielfilm (ab 40 Min.)
- Spielfilm kurz (bis zu 40 Min.)
- Dokumentarfilm (alle Längen)
- Animationsfilm (alle Längen)
- Future: Kids (Kinderfilme / alle Längen)
- Future: Teens (Jugendfilme / alle Längen)
- Fokus Produktion¹ (besondere Produktionsleistung / alle Längen)
- 360°² (ab 2 Min.)

¹ In der Sektion *Fokus Produktion* müssen zusätzlich zu der Einreichung Produktionsunterlagen an fokusproduktion@sehsuechte.de gesendet werden.

² In der Sektion *360°* müssen die Werke über einen Download-Link (WeTransfer, MyAirBridge o.ä.) zusammen mit dem ausgefüllten Anmeldeformular an virtualreality@sehsuechte.de gesendet werden.

EINREICHUNGSPHASE: 12.11.2019 - 07.01.2020

DIE FILMEINREICHUNG IST ONLINE ÜBER DAS PORTAL <https://festhome.com/f/sehs-chte> MÖGLICH.

Weiterhin suchen wir im Rahmen der Sektion **SCHREIBSÜCHTE**:

- Unverfilmte deutschsprachige Drehbücher ab 45 Min für den *Schreibsüchte Drehbuchpreis*.
- Unverfilmte Film- oder TV-Stoffkonzepte bis max. 10 DIN A4-Seiten in Exposéform.

Im Rahmen unserer Festivalveranstaltung Schreibsüchte wird ein Pitch!- Wettbewerb stattfinden. Das beste Film- oder TV-Stoffkonzept hat die Chance auf eine Auszeichnung als *Bester Pitch*.

- Einreichungen für beide Veranstaltungen bitte an schreibsuechte@sehsuechte.de, jeweils mit dem Hinweis „Drehbuch“ bzw. „Pitch“ im Betreff.

Für **EXHIBITION: BEYOND THE FRAME** suchen wir:

- Innovative Projekte, die moderne Technologien auf kreative Weise nutzen. Digital Media Art, neue Formen des Erzählens und audiovisuelle Performances sind besonders willkommen. Die ausgewählten Werke werden im Rahmen des Festivals in unserem Exhibition Space ausgestellt.
- Mehr Informationen unter <https://sehsuechte.de/exhibition>.

Gewinner*innen werden von Fachjuries ausgewählt. Für die Gewinnerfilme gibt es hohe Geld- und Sachpreise (eine Ausnahme ist die *Auszeichnung für den besten Genrefilm*, der vom Publikum ausgewählt wird).

Alle weiteren Informationen sind in unseren [Regularien](https://www.sehsuechte.de/DE_2020_Regularien.pdf) (https://www.sehsuechte.de/DE_2020_Regularien.pdf) sowie auf www.sehsuechte.de zu finden.

Bei Rückfragen stehen wir gerne unter programme@sehsuechte.de zur Verfügung.

Wir sind gespannt und freuen uns sehr auf alle Einreichungen!

Das Sehsüchte-Team 2020