

am rand : die stadt wien in privaten filmen

Veranstaltungen

Eröffnung
Kooperationen
Abschluss



filmmuseum : außenstelle seestadt

In Kooperation mit Wien 3420
aspersn Development AG

Sonnenallee 26, 1220 Wien

22. Juni bis 6. Juli

Täglich außer Mo & Di, 17–21Uhr

Mit der Außenstelle Seestadt begibt sich das Österreichische Filmmuseum selbst an den Rand der Stadt, und startet eine Sammelaktion: Amateurfilme, die Wien buchstäblich/sinnbildlich am/vom Rand abbilden, können hier abgegeben werden.

Wir suchen eure Handyvideos, Youtube-Clips und Schmalfilme, alles was ihr im wörtlichen oder übertragenen Sinn vom Rand der Stadt aufgenommen habt. Bringt uns eure Aufnahmen und bereichert die filmische Stadtgeschichte! Wir sichern und bewahren sie für zukünftige Vorführungen.

Im *Unsichtbaren Wanderkino* zeigen wir zu jeder vollen und halben Stunde Programme wie: *Verliebt & Verheiratet in Wien, Flanieren & Inszenieren in Wien, Engagiert & Organisiert in Wien*, u.a.m.

**Kommt und seht Filme,
kommt und bringt Filme!**

am rand : die stadt wien in privaten filmen

Freitag, 22. Juni 2018 | 17 Uhr

Eröffnung

Eröffnung der Außenstelle und Begrüßung durch Michael Loebenstein, Direktor des Österreichischen Filmmuseums.

Vorstellung des Projekts durch die künstlerischen Leiter/innen Gustav Deutsch und Hanna Schimek.

Einführung in die archivarisches Tätigkeit durch den Filmarchivar vor Ort, Raoul Schmidt.

Drinks und Snacks.

Freitag, 22. Juni 2018 | 19 Uhr

Eröffnungs-Filmprogramm

Zeppelin in Wien

Friedrich Kuplent, 1931, 9,5mm, 11min15sek.

Reportagen & Nachrichten aus Wien

Kompilationsfilmprogramm, 20min

Mit Ausschnitten aus folgenden Filmen und Videos:

1933 Flughafen Aspern, Eislaufen,

Friedrich Apfelthaler, 9,5mm

Kunterbunt, 1940–41, Herbert Apfelthaler, 9,5mm

August Pötzleinsdorf 1986, Anonym, Super 8

Oma und Wien Messe, 1957/58, Anton Wiesner, 8mm

Schneider, Haus von Jörg, 1960, Norbert Czernilofsky, 8mm

Flug Aspern, 1962, Norbert Czernilofsky, 8mm

Sturm Emma Naschmarkt Wien, 2008, hotairmgt, Video

Polizei, Rettung, Feuerwehr – Einsatzfahrten

Zusammenschnitt 2015, Matthias Wein, Video

Wiener Flut, 2010, Georgij Mak, Video

am rand : die stadt wien in privaten filmen

Donnerstag, 28. Juni 2018 | 19h

Hands on! Handy up!

Kooperation mit dem Jugend-Point SEA

Der in der Seestadt Aspern nahe der Filmmuseum Außenstelle gelegene Jugend-Point SEA wurde in der Vorbereitungsphase des Projekts von den künstlerischen Leiter/inne/n Gustav Deutsch und Hanna Schimek zu einer Kooperation eingeladen. In einem hands-on workshop wird die Filmmuseum Außenstelle zum Labor des privaten Film- und Videoschaffens, gestern, heute und morgen.

Mittwoch, 4. Juli und Donnerstag, 5. Juli | jeweils 17–21h

100.000 analoge Fotografien

Kooperation mit ORTHOCHROME

ORTHOCHROME – Archiv für analoge Alltagsfotografie sammelt, archiviert und digitalisiert private Dias und Fotografien, die aus den 1950er bis 1970er Jahren stammen. Die Idee ist, diese Fotos vor dem Vergessen zu bewahren, auf eine künstlerisch-wissenschaftliche Art zu erforschen und für eigene, teils in Zusammenarbeit mit geladenen Künstler/inne/n realisierte Projekte zu verwenden. An zwei Tagen werden Karl Ulbl und Claus Prokop von ORTHOCHROME anwesend sein und aus dem Fotoarchiv entstandene Bücher und Projekte präsentieren.

Freitag, 22. Juni bis Freitag, 6. Juli

Entschuldigen sie bitte die Störung ...

**Kooperation mit dem Public Viewing der
Fussball WM 2018 in der Seestadt**

Auf der großen Leinwand der Strandbar Herrmann in der Seestadt werden zwischen den Übertragungen der Spiele kurze filmische Interventionen geschaltet. Zwei dieser Interventionen zum Thema Freizeit und Sport wurden aus der Sammlung des Projekts **am rand : die stadt** ausgewählt und werden in unregelmäßigen Abständen gezeigt.

am rand : die stadt wien in privaten filmen

Freitag, 6. Juli 2018 | 18–19.30 Uhr

Diskussionsveranstaltung

Kooperation mit **ORTHOCHROME**

In Kooperation mit ORTHOCHROME, Archiv für analoge Alltagsfotografie, wird in einer offenen Diskussionsveranstaltung das Thema des privaten Foto-, Film- und Videoschaffens an Hand von Beispielen erörtert.

Teilnehmer/innen:

Raoul Schmidt

Österreichisches Filmmuseum

Gustav Deutsch und Hanna Schimek

künstlerische Leitung am rand : die stadt

Claus Prokop und Karl Ulbl

ORTHOCHROME

Freitag, 6. Juli 2018 | 20 Uhr

Abschluss-Filmprogramm

Ein Programm mit einer Auswahl von Neuzugängen, die während der Projektlaufzeit von **am rand : die stadt** gesammelt wurden.

In Anwesenheit der Film- und Videoschaffenden.

Ausklang mit Drinks und Snacks.

am rand : die stadt

Ein Projekt des Österreichischen Filmmuseums, künstlerische Leitung: Gustav Deutsch & Hanna Schimek; finanziert aus den Mitteln des SHIFT-Programms der Stadt Wien. Laufzeit: September 2017 bis August 2018.

